

**Na weekendowe warsztaty komputerowe dla fotografów i amatorów pracujących z aparatami cyfrowymi w dn. 16 i 17 marca 2013 zaprasza Woody Ochnio.**

**Zajęcia są dla wszystkich chętnych bez ograniczeń wiekowych.**

Warunkiem udziału w szkoleniu jest: znajomość obsługi komputera i aparatu cyfrowego w stopniu podstawowym i posiadanie;

1. Aparatu cyfrowego z manualną funkcją.
2. Laptopa z zainstalowanym systemem MACOS X lub WINDOWS oraz programem Photoshop CS3 lub wyższy, może być wersja próbna do ściągnięcia ze strony Adobe będzie aktywna przez 30 dni od momentu zainstalowania..

**16 godzinne warsztaty odbędą się w terminie 16 i 17 marca 2013 w siedzibie Fundacji "Fotografia dla Przyszłości"**

**00-640 Warszawa**

**ul. Mokotowska 9 (domofon fundacja nr 55, dojazd stacja metro: Politechnika)**

Prowadzący warsztaty to znany fotograf **Woody Ochnio**

<http://www.woodyochnio.eu/>

który posiada wieloletnie doświadczenie m.in. w fotografii reklamowej i obróbce cyfrowej zdjęć.

Wykładał również fotografię reklamową w Wyższym Studium Fotografii w Warszawie.

Celem Warsztatów jest:

1. Praktyczne poznanie zasad pracy z zapisem cyfrowym obrazu, od momentu sfotografowania do gotowego zdjęcia.
2. Nabycie umiejętności szybkiej i efektywnej obróbki obrazów i przygotowanie obrazów do publikacji w sieci lub druku.
3. Poznanie sposobów pracy fotografa w profesjonalnym studio fotograficznym i poza studiem.
4. Obróbka wykonanych ujęć w programach komputerowych ADOBE PHOTOSHOP CS3-6, ADOBE BRIDGE, ADOBE CAMERA RAW.

Podczas warsztatów, prowadzący udostępnia kursantom przykładowe zdjęcia do dalszej obróbki. Wykłady prowadzone będą interaktywnie z pomocą rzutnika multimedialnego.

**Program Warsztatów;**

**Sobota 16 marca 2013 - 8 godzin.**

**Niedziela 17 marca 2013 – 8 godzin.**

**Początek zajęć w sobotę i w niedzielę o godz. 9:30**

**Zajęcia są podzielone na 45 minutowe godziny lekcyjne z przerwami 10 minutowymi.**

**60 minutowa przerwa obiadowa od godz. 13:00 do 14:00**

## **Koniec zajęć w sobotę i niedzielę o godz. 17:30.**

### **Plan zajęć:**

1. Przedstawienie ogólnej tematyki i założeń kursu.
2. Zapoznanie się z zasadami funkcjonowania studia fotograficznego.
3. Wykonanie w studio ujęć potrzebnych do dalszej obróbki cyfrowej w komputerze.
4. Wykonanie ujęć w plenerze.
5. Poznanie specyfiki pracy w studio fotograficznym, aparatem cyfrowym połączonym z komputerem lub odbiornikiem telewizyjnym.
6. Transmisja wykonanych zdjęć do komputera. Backup zdjęć i konwersja do formatu DNG.
7. Poznanie funkcji programu Adobe Bridge i sposobu działania Bridge z programami Photoshop i Adobe Camera Raw.
8. Wykorzystanie możliwości programu Bridge.
9. Wstępne zapoznanie się z programem Adobe Camera Raw. Interface i sposoby obróbki zdjęć w sposób niedestrukcyjny.
10. Wybór przestrzeni kolorów i głębi bitowej opracowywanych zdjęć.
11. Obróbka zdjęć z wykorzystaniem ACR i przejście do dalszej obróbki w Photoshopie.
12. Photoshop podstawy obsługi programu.
13. Zapis zdjęć w różnych formatach zalety i wady.
14. Przygotowanie zdjęć do druku w drukarce domowej, rodzaje tuszów i papieru.
15. Przygotowanie zdjęć do kopiowania w fotolaboratorium.
16. Przygotowanie zdjęć do wydruków dużego formatu dla potrzeb wystawowych.
17. Publikacja zdjęć w Internecie, stronie www.
18. Tworzenie własnego portfolio w programie Photoshop i Bridge, do sieci, do druku, w pdf.

**Koszt udziału w 16 godzinnych warsztatach to 450.00 zł. (Ilość miejsc ograniczona.)**

Po ukończeniu Warsztatów uczestnik otrzymuje zaświadczenie i uzyskuje również rabat na opłaty za następne warsztaty dla zaawansowanych.

Informacje i zapisy w sekretariacie;

**Fundacja "Fotografia dla Przyszłości"**

Strona www: <http://www.fotografia.org.pl/>

tel. **22 8252940**

konto Bankowe **Fundacji "FdP"** nr. **80 1020 1055 0000 9802 0015 7990**

---